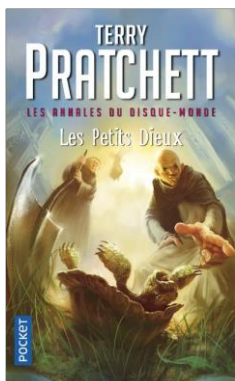


Coups de cœur : Romans / BD Décembre 2022

ROMANS



Les petits dieux / Terry Pratchett

Le Dieu Om s'incarne dans la peau d'une tortue pour s'apercevoir que des "fidèles" croient en l'église mais plus en lui. Ce blasphème ne saurait rester impuni. Las, son dernier fidèle n'est qu'un novice, et

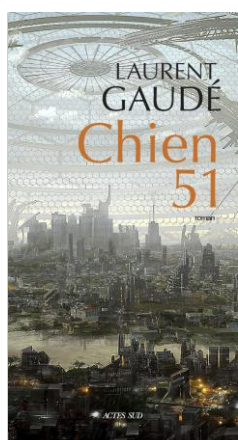
pas des plus dégourdis. Des aventures rocambolesques à la Monty Pythons, dans un appel à la tolérance et au respect des autres et de leurs croyances.



Au guet ! / Terry Pratchett

Une société secrète complotte pour renverser le seigneur Vétérini et lui substituer un roi. Mais c'est sans compter avec le guet municipal et son équipe de fins limiers. Un livre drôle, qui mêle humour caustique et

prise de position.



Chien 51 / Laurent Gaudé

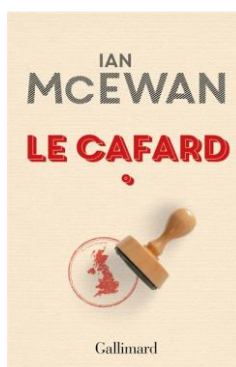
Hyper connectivité, ultralibéralisme, inégalités sociales, contrôles policiers, dérèglement climatique ...

Laurent Gaudé scanne le monde d'aujourd'hui dans un polar dystopique à l'ambiance sombre et nostalgique.



Le silence d'Ingrid Bergman / Denis Lachaud

Une femme, son mari, leur fille. Un pavillon au fond d'un jardin arboré. Impossible d'en dire plus sans dévoiler les ressorts de cette expérience littéraire singulière et dérangeante. Un roman vertigineux à découvrir.



Le cafard / Ian McEwan

Un cafard prend possession du corps du Premier ministre britannique avec une mission : porter la voix du peuple. L'auteur, hostile au Brexit, dénonce le

chauvinisme, l'hostilité envers à l'étranger et les politiciens cyniques.



Toute résistance serait inutile / Jenny T. Colgan

Quand elle arrive à Oxford pour son nouveau poste de mathématicienne, Connie constate qu'il s'agit d'un traquenard orchestré par le

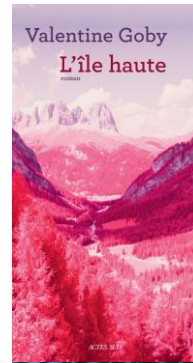
gouvernement, pour décrypter des signaux reçus de l'espace. Les choses prennent un tour dramatique quand le responsable de ce projet secret est retrouvé assassiné dans son bureau ...



La vengeance m'appartient / Marie NDiaye

Une avocate est chargée par Gilles Principaux de la défense de son épouse infanticide. Le récit se focalise sur le sentiment angoissant et diffus de cette femme qui croit reconnaître cet homme et le relie

confusément à un événement de son enfance. Un roman saisissant.



L'île haute / Valentine Goby

Vadim, gamin juif des Batignolles, est envoyé à la montagne pour échapper aux rafles. Il y découvre un univers neuf, où les paysages sont source d'un enchantement infini. Une merveilleuse expérience humaine et sensorielle

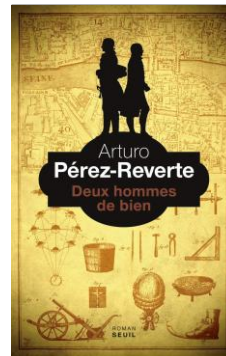


Sa préférée / Sarah Jollien-Fardel

Dans un village du Valais, une jeune fille tente d'échapper à la violence paternelle. Elle fera tout se construire une identité, aimer, travailler, vivre. Mais

le passé ne se laisse pas oublier.

PRIX GONCOURT DES DETENUS



Deux hommes de bien / Arturo Pérez-Reverte

1780 à Madrid.

L'Académie royale vote l'acquisition de l'Encyclopédie, malgré la censure. Un amiral et un bibliothécaire sont dépêchés à Paris pour y acheter les précieux

volumes. Mais un espion est à leurs trousses, pour faire échouer la mission. Un roman enlevé comme un Dumas.



Eleanor Oliphant va très bien / Gail Honeyman

A travers une héroïne aussi atypique qu'attachante, une belle histoire sur l'isolement, la résilience et l'amitié.



La vie clandestine / Monica Sabolo

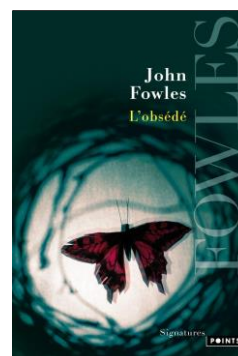
Monica Sabolo mène en parallèle le récit de l'histoire d'Action directe et celui de sa propre enfance, deux histoires marquées par la violence, et la clandestinité.



Le dragon et le Georges / Gordon R. Dickson

Un étudiant moderne est catapulté dans un monde parallèle, dans le corps d'un dragon pour qui tous les humains sont des Saint Georges. De l'heroïc-fantasy bourrée

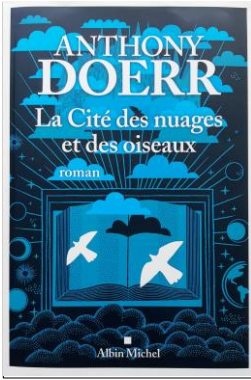
d'humour.



L'obsédé / John Fowles

Employé sans histoire, Frederick partage son temps entre sa collection de papillons et son obsession pour la belle Miranda. Le rêve halluciné se mue en guet-apens : cette jeune fille sera le plus

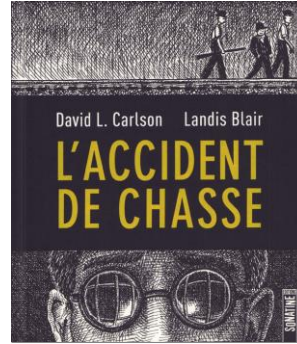
beau, l'ultime spécimen de sa collection. Un premier roman au parfum sulfureux.



Mary et Max / Adam Elliot

Une fable antique traverse les siècles et unit des personnages de lieux et d'époques différentes : la Constantinople du 15^e siècle, l'Amérique des 20^e-21^e siècles, un vaisseau spatial dans le futur. A. Doerr

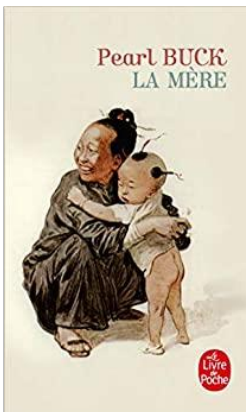
brode avec virtuosité une fiction universelle sur le pouvoir de la création et de l'imagination.



L'accident de chasse / Landis Blair, David L. Carlson

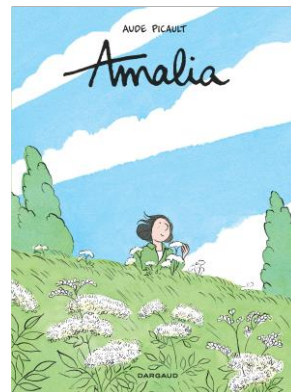
Une plongée dans le Chicago des années 30, le crime organisé et la prison. Mais aussi une magnifique histoire de

transmission et de littérature. Un roman graphique saisissant.



La Mère / Pearl Buck

La vie quotidienne d'une paysanne chinoise avant la Révolution. Avec un sens aigu du détail, Pearl Buck retrace cette existence pathétique où s'affirme à travers la souffrance et le désespoir la noblesse des humiliés.



Amalia / Aude Picault

Amalia est au bord du burn-out. Une fille de 4 ans, sa belle-fille de 17, ça crie, ça claque les portes, sans répit. Au travail, on parle rentabilité, process'. Dans les campagnes alentours, elle voit

la terre épuisée par la pollution et à la radio, les nouvelles du monde sont loin d'être rassurantes. Alors Amalia fatigue et s'épuise, Amalia craque. Une BD qui dénonce la course à la productivité et la charge mentale, susceptibles de faner même les plus enthousiastes.

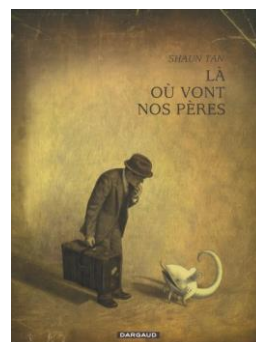
BANDES DESSINEES



Simone Veil. L'immortelle / Hervé Duphot, Pascal Bresson

Un vibrant hommage à Simone Veil, figure féministe populaire et discrète. Le récit s'attache aux temps forts de sa vie, de la

loi pour l'IVG défendue à l'Assemblée nationale, à son enfance à Nice avant d'être déportée avec sa famille.



Là où vont nos pères / Shaun Tan

Le parcours d'un émigrant en route pour un pays nouveau, une terre promise, aussi attirante que mystérieuse. Un album poétique au graphisme

époustouffant.

[BD-Concert à venir à l'Enap \(mars\)](#)

FILMS



Le procès de l'herboriste / Agnieszka Holland

Herboriste distingué, Jan Mikolášek guérit en marge de la médecine traditionnelle et officie clandestinement sans distinction de

classe. Son anti-conformisme et sa popularité agacent le pouvoir en place. Il va devoir prouver l'efficacité de sa médecine alternative au cours d'un procès retentissant... Inspiré d'une histoire vraie.